

СОГЛАСОВАНО:

Председатель

комитета по культуре Курской области

Ю.Н. ПОЛЕТЬКИНА

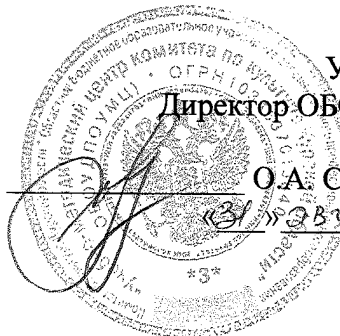
«31» 25/09/2022 г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ОБОУ ДПО УМЦ

О.А. СУХОРИКОВА

«31» 25/09/2022 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ об областном конкурсе «ЮНЫЙ ПИАНИСТ», посвященном 80-летию Курской битвы

### 1. Общие положения

1.1. Учредителем областного конкурса «Юный пианист» является комитет по культуре Курской области.

1.2. Организатором областного конкурса «Юный пианист» (далее – Конкурс) является областное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр комитета по культуре Курской области» (далее – Организатор). В полномочия Организатора входит определение даты, места и времени проведения Конкурса.

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» (с изменениями и дополнениями от 28 сентября 2017 г., 18 ноября 2019 г.), постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности и сопровождения их дальнейшего развития» (с изменениями и дополнениями от 6 мая 2016 г., 24 июня, 5 декабря 2017 г., 3 ноября 2018 г., 23 мая, 15 ноября 2019 г., 27 мая 2020 г.), Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец от 27.05.2015 г. № 3274п-П8, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

1.4. Основными целями и задачами Конкурса являются сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержка молодых дарований, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей.

1.5. Информация о конкурсе, в том числе порядок проведения, информация об участниках, итоги проведения Конкурса, размещаются на официальном сайте Организатора в сети «Интернет» по адресу: <https://umc-kursk.nubex.ru>.

### 2. Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится среди обучающихся образовательных организаций сферы культуры и искусства (ДШИ) и профессиональных образовательных организаций (далее – ПОО) Курской области, обучающихся по специальности «Фортепиано».

2.2. Конкурсные испытания проводятся в соответствии с возрастными группами:

1-я младшая группа – 7 – 9 лет (включительно);

2-я младшая группа – 10 - 12 лет (включительно);

средняя группа – 13 - 14 лет (включительно);

старшая группа – 15 - 17 лет (включительно);

1-я юношеская группа – студенты I и II курсов ПОО;

*2-я юношеская группа* – студенты III и IV курсов ПОО.

Возраст участников определяется на начало проведения Конкурса (31 марта 2023 г.).

**2.3.** Конкурс проводится в 2 тура:

- I тур отборочный - **зональный тур, рекомендуется провести до 25 февраля 2023 г.** (в центрах методических зон). По итогам зонального тура (с обязательным оформлением протокола мероприятия) для участия во II туре направляются победители отбора – Лауреаты I, II, и III степени;

- II тур - заключительный – состоится **31 марта - 01 апреля 2023 года.**

**2.4.** Для участия в Конкурсе образовательным организациям до **27 февраля 2023 г.** необходимо направить Организатору (с пометкой «ЮНЫЙ ПИАНИСТ») на электронную почту [umc46konkurs@mail.ru](mailto:umc46konkurs@mail.ru) следующие документы:

- сопроводительное письмо, заверенное руководителем образовательной организации (в формате PDF или JPEG);

- заявку, оформленную на бланке образовательной организации, направляющей кандидата для участия в Конкурсе, по форме Приложения №1 (в форматах WORD и PDF);

- копию свидетельства о рождении/паспорта конкурсанта (стр. 2-3), заверенную руководителем направляющей образовательной организации;

- разрешение (заявление) на обработку персональных данных с учетом требований законодательства Российской Федерации от участников или их родителей (законных представителей) (только в формате PDF или JPEG).

После отправки электронного письма необходимо получить ответное письмо-подтверждение от Организатора об успешной обработке заявки.

### **3. Программные требования**

**3.1.** Конкурсанты должны исполнить 3 произведения (для всех возрастных групп):

- этюд (для старшей и юношеской групп – виртуозный этюд);
- пьесу виртуозного характера;
- пьесу кантиленного характера.

Время звучания программы:

- для 1 и 2 младших групп – не более 7 мин.;
- для средней и старшей групп – не более 15 мин.;
- для 1 и 2 юношеских групп – не более 20 мин.

**3.2.** Все произведения участники Конкурса исполняют наизусть.

**3.3.** Внесение изменений в заявленную программу в день проведения Конкурса не допускается.

### **4. Функции и полномочия жюри**

**4.1.** Для проведения Конкурса Организатор формирует состав жюри из числа выдающихся деятелей в области музыкального искусства и (или) преподавателей профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательные программы в области музыкального искусства.

**4.2.** Жюри осуществляет оценку всех выступлений участников Конкурса.

**4.3.** Если член жюри является преподавателем участников Конкурса, то он не принимает участие в оценке работ своих обучающихся.

**4.4.** Жюри присваиваются звания Лауреатов I, II, III степеней и Дипломантов в каждой возрастной группе.

**4.5.** Решением жюри может быть присужден Гран-при Конкурса.

**4.6.** Жюри имеет право присуждать не все звания Лауреатов. Жюри может определять иные виды поощрения участников и их преподавателей.

**4.7.** Итоги конкурсных прослушиваний фиксируются путем оформления соответствующих протоколов, которые подписывают все члены жюри.

**4.8.** Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

**4.9.** Победители Конкурса, получившие Дипломы Гран-при и Лауреата I степени, будут рекомендованы для участия в Дельфийских молодежных Играх (по номинациям, указанным в Положении ИГР).

## **5. Критерии оценки**

**5.1.** Выступления участников Конкурса оцениваются по следующим критериям:

- уровень исполнительской культуры и выразительность;
- уровень сложности исполняемой программы;
- соответствие выбранного репертуара возрастным возможностям участника;
- уровень владения инструментом (звучоизвлечение, техника исполнения);
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений, соответствие стилю композиторского письма;
- артистизм, творческая индивидуальность участника.

## **6. Финансовые условия**

**6.1.** Финансирование конкурса осуществляется за счет средств субсидии, предоставляемой в установленном порядке ОБОУ ДПО УМЦ из областного бюджета.

## **7. Контакты Организатора**

Сухорукова Ольга Александровна, директор ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8(4712)51-00-49;  
Сошникова Ирина Викторовна, преподаватель ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8(4712)51-01-47.

**З А Я В К А**  
**на участие в областном конкурсе**  
**«ЮНЫЙ ПИАНИСТ»,**  
**посвященном 80-летию Курской битвы**

|                                                                         |  |
|-------------------------------------------------------------------------|--|
| Наименование образовательного учреждения                                |  |
| Адрес электронной почты, телефон образовательного учреждения            |  |
| ФИО руководителя образовательного учреждения (полностью)                |  |
| ФИО участника Конкурса                                                  |  |
| Дата рождения (дд.мм.гггг)                                              |  |
| Класс (курс)                                                            |  |
| Полных лет на 31 марта 2023 г.                                          |  |
| Программа выступления с указанием хронометража исполняемых произведений |  |
| ФИО преподавателя (полностью)                                           |  |